

Can Bagaria, un gran pas.

Claudio Carmona, Tinent d'Alcalde de Polítiques Mediambientals i Comunitàries i Portaveu d'En Comú Movem Cornellà.

L'Escola Municipal de Música Roser Cabanas ha estrenat nova ubicació, un nou espai més gran, modern, confortable i funcional a l'antic recinte industrial de Can Bagaria, un gran espai recuperat per l'Ajuntament per a convertir-lo en un **equipament al servei de la ciutadania**. Els Comuns de Cornellà sempre hem defensat que Can Bagaria havia de ser un espai cultural i comunitari i, per tant, celebrem aquesta **nova etapa per a l'Escola de Música i per a Can Bagaria**.

Condicionar i adaptar un espai de principis del segle XX, alhora que es manté el patrimoni arquitectònic modernista, és una operació complexa que requereix una gran inversió. Per això, és normal que l'obertura d'aquest espai sigui esglaonada i entenem la inauguració de l'Escola de Música com a un primer gran pas per fer de tot el complex **un gran espai aprofitable per a tota la ciutadania, combinant usos culturals, artístics i comunitaris**. Volem que sigui un espai amb molta vida, entenem que el barri del Padró pot incorporar un important equipament cívic en aquest recinte i que Cornellà pot ampliar la seva oferta cultural i formativa en un espai ben comunicat amb altres equipaments i espais de la ciutat.

Cal recordar també que **l'Escola de Música continuarà mantenint el sistema de tarifació social** a l'hora de fixar els preus públics dels serveis que es presten. La tarifació social va ser una aposta del nostre grup en el mandat anterior en les negociacions de pressupostos municipals, un sistema que fixa 6 trams de quota en funció de la renda de la unitat familiar. Pagar en funció de la renda, un element **generador d'igualtat d'oportunitats** a l'hora de facilitar l'accés de tots i totes als serveis.

Amb la nova Escola de Música Roser Cabanas **Cornellà fa un gran pas endavant**, però també amb l'obertura de les **dues noves biblioteques** Clara Campoamor al barri de Font Santa-Fatjó i Teresa Pàmies al barri d'Almeda. Els equipaments i espais públics confortables i funcionals són l'esquelet sobre el qual desenvolupar la creació, la cultura, les relacions socials i les xarxes comunitàries, que són, en definitiva, l'ànima de la nostra societat i **elements clau per reforçar la nostra cohesió social**.

Una ciutat rica en teixit social és una ciutat més dinàmica, eficient i transformadora. Mantenir aquest teixit i afavorir el seu desenvolupament també és una política per a **dignificar els nostres barris i ciutats**.